

BOLETÍN *Histórico*

Publicación mensual
JULIO DE 2020
EJEMPLAR
#31



MILITAR
EJÉRCITO DE COLOMBIA
ISSN 2665-1009

HISTORIA MILITAR OPERACIONAL

"La forma científica se expresa en la tendencia a escrutar la esencia de los fenómenos bélicos y a mostrar su correlación con la naturaleza de las que se componen"¹.

Clausewitz



Figura 1: Carl von Clausewitz

La Historia militar ha sido un tema de estudio desde la Antigua Grecia, luego los romanos comenzaron a estudiar la táctica, la estrategia y la organización militar de sus Legiones. Sin embargo, la historia militar tuvo un punto de decadencia en el siglo VI, siendo rescatada posteriormente en el Renacimiento, suponiendo un resurgimiento de los clásicos militares como Tucídides, Tito Livio o César, los cuales influyeron en los autores europeos del momento como Maquiavelo.

No fue sino hasta después de las Guerras Napoleónicas que el suizo Antonie-Henri Jomini estableció tres formas de historia militar: la primera relata analíticamente los detalles más específicos de la batalla; la segunda es la que estudia los factores militares en su relación con los políticos, económicos y sociales y, por último, aquella que estudia la guerra buscando aspectos particulares para obtener algunas normas para la conducción de la guerra, a esta se le conoce como *Arte de la Guerra*.

El Arte de la Guerra, fue la forma de llevar a cabo operaciones militares que se impuso a lo largo del siglo XIX gracias al oficial prusiano Carl von Clausewitz, el cual buscaba un valor pedagógico en la historia militar para, de esta manera, “enseñar la guerra durante la paz”². El Estado Mayor prusiano fue el primero en incluir a la historia militar en sus programas de estudio, tomando las guerras de Unificación alemana³ como medio de explicación y vigencia a su introducción. Mientras tanto, la Historia a medida que se profesionalizaba en países como Gran Bretaña o Francia, sufrió el aislamiento de sus exponentes en lo referente al estudio de las batallas y las guerras en general, sustituyéndola por la historia política y diplomática, además, de los asuntos económicos y sociales.

Los alemanes, a diferencia de los franceses e ingleses, continuaron con los estudios de la Historia militar, encabezados por el historiador Hans Delbruck, que le otorgó rigurosidad y dignidad académica⁴. Sus trabajos no solo sirvieron para adelantar la educación alemana, sino que, ante todo, fue una fuente valiosa para los teóricos de su momento y ayudó a comprender los problemas estratégicos menores en los que se encontraba el Estado Mayor General alemán durante la Gran Guerra siguiendo la línea de Clausewitz, consistente en enseñar la guerra por medio de ejemplos puramente históricos⁵.

Terminada la Gran Guerra, la historia militar fue menospreciada por los intelectuales, al punto que fue excluida del Comité Internacional de Ciencias Históricas y las universidades

se separaron de ella⁶. Aunque por supuesto se siguieron elaborando trabajos sobre historia militar ésta debió esperar hasta el final de la Segunda Guerra Mundial para retomar su importancia en el mundo académico. En la posguerra el interés de la historia militar radicaba en dar explicación a las victorias y derrotas, a explicar las estrategias y tácticas usadas por los altos mandos durante la guerra⁷.

La Historia Militar es una disciplina que ha perfilado su ascenso en los últimos años, más específicamente desde la década de 1970, donde ha logrado reunir los aportes interdisciplinarios que la han fortalecido en el campo de la historia.

Para el caso colombiano, el Ejército Nacional por medio del Centro Estudios Históricos del Ejército (CEHEJ), dentro de la historia militar, ha propuesto cuatro líneas de estudio, a saber: la Historia de lo militar, la Historia Militar contextual, la Historia Militar organizacional y la Historia Militar operacional. Con esto, busca sistematizar las bases epistemológicas actuales y problematizar los enfoques de cada una de ellas, con el fin de generar una propuesta integral que reúna las herramientas para poder realizar una historia militar acorde a las necesidades civiles y militares.

La Historia Militar Operacional, analiza e interpreta el arte de la guerra a través de las batallas, combates y demás operaciones de los bandos en conflicto sustentada en la matriz operacional DOMPILEM (doctrina, organización, Material, Personal, Infraestructura, Liderazgo,

Entrenamiento y Mantenimiento), a la luz de las variables de la misión (misión, enemigo, terreno, clima, tropas y apoyo disponible) y la aplicación de los principios de las operaciones militares (objetivo, ofensiva, masa, maniobra, economía de fuerzas, unidad de mando, seguridad, sencillez, sorpresa, perseverancia, legitimidad y restricción), con el objetivo de obtener lecciones aprendidas que permitan elaborar postulados teóricos para el estudio de las ciencias militares en el presente de cara al futuro.

Lo anterior es el resultado del trabajo que por más de 100 años han desarrollado los diferentes Departamentos y Direcciones de Historia Militar del Ejército Nacional, así como de militares en retiro interesados en estos temas, que se han visto reflejados en escritos como: el Memorial de Estado Mayor del Ejército⁸, manuales de tareas para oficiales, cómo el manual *Ensayo sobre Historia Militar*, tomo I, II y III (1940), el manual *Algunas tareas sobre historia Militar* (1942), los posteriores, cómo *Quince lecciones de Historia Militar* (1993), tomo I y II, la *Historia de las Fuerzas Militares de Colombia* (1993), o los más recientes manuales, cómo la *Historia Militar Universal, Lecturas Selectas*, tomo I y II (2001) o *Guía de Estudio Historia Militar*, tomo I y II (2006).

Así, el estudio de la Historia Militar Operacional en Colombia proviene de la institución militar misma, desde la Escuela Militar donde se forman los futuros oficiales del Ejército se enseñan los diez principios del Arte de la Guerra señalados por Carl von Clausewitz: la misión, unidad de mando, seguridad, sorpresa, sencillez,

economía de fuerzas, objetivo, maniobra y opinión pública. de esta manera se puede entender cómo se desarrollaron las batallas, cuáles fueron los factores decisivos y las razones de la victoria o la derrota.

La Historia Militar Operacional brinda al militar herramientas para alcanzar el objetivo último de la guerra, que es obtener la victoria y para ello utiliza la Historia como referente, gracias a esto es posible entender cómo los comandantes del pasado tomaron decisiones acertadas o como no repetir los errores del pasado, con el fin de tomar esas experiencias como referencia para desarrollar las misiones presentes y convertirlas en una proyección del futuro en el desarrollo de las operaciones militares.

Citas

¹ Carl von Clausewitz, *De la Guerra*, (España, Tikal ediciones) p. 23

² Antonio Espino López. *La Historia Militar. Entre la renovación y la tradición*. Manuscrits, n° 11, enero 1993, págs. 215-216.

³ Guerra de los Ducado (1864), Guerra austro-prusiana (1866) y Guerra franco-prusiana (1870-1871. Ver: David Sarmiento Rojas, "La influencia alemana en el Ejército colombiano, 1929-1934" (Tesis de pregrado en Historia, Pontificia Universidad Javeriana, 2020), 16-22

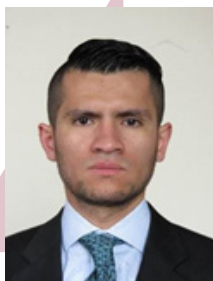
⁴ Espino, "La historia militar", 216-217.

⁵ Gordon A. Craig, "Delbrück, El historiador militar", en *Creadores de la estrategia moderna*. Edward Mead Earle, Gordon A. Craig y Felix Gilbert. Tomo I. (Bogotá: Imprenta y Litografía de las Fuerzas Militares, 1972), 385.

⁶ Espino, "La historia militar", 217, 222

⁷ Erwin Rommel, *Memorias, los años de la derrota* (México D.F. Helios, 1955).

⁸ Memorial del Estado Mayor del Ejército de Colombia (Bogotá: Imprenta del Estado Mayor, 1911), 4-10.



AUTOR

David Sarmiento Rojas, es historiador de la Pontificia Universidad Javeriana, miembro del Grupo de Investigación Cultura e Historia Militar. Sus líneas de interés son la Historia Política colombiana, la Historia Militar del Ejército de Colombia, Las Reformas Militares del siglo XX y las influencias extranjeras dentro de la institución militar.

Bandera

*Dirección: Teniente Coronel Luis
Fernando Sastoque Murillo*

Jefe de Estudios e Investigaciones:

Capitán Jorge Mauricio Cardona Angarita

Difusión: Capitán Fredy Marcelo Flechas Gamba

Diseño: Paula Andrea Mantilla Rincón

*Sugerencias y comentarios:
cienciasmilitaresejercito@gmail.com*

*Centro de Estudios Históricos
del Ejército Nacional
Bogotá, Cantón Norte.*

CENTRO DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DEL EJÉRCITO

EJÉRCITO DE COLOMBIA

WWW.EJERCITO.MIL.CO/CENTRO_ESTUDIOS_HISTORICOS_EJERCITO



2020

AÑO DEL FORTALECIMIENTO DE LA PROFESIONALIZACIÓN MILITAR
Y COHESIÓN DE LA FUERZA

