

BOLETÍN

Estrategia y Poder

Publicación mensual

SEPTIEMBRE DE 2020

EJEMPLAR
#33



EJÉRCITO DE COLOMBIA

ISSN 2665-1009

EL APOORTE DE RELACIONES INTERNACIONALES EN EL ESTUDIO DE LO MILITAR

"En los asuntos internacionales, una reputación de confiabilidad es un activo más importante que las demostraciones de inteligencia táctica"

Henry Kissinger.



Figura 1: Conferencia de París 1919

Fuente: <https://www.irishtimes.com/culture/modern-ireland-in-100-artworks-1919-the-signing-of-peace-versailles-by-william-orpen-1.2017270>

Para continuar estableciendo las bases teóricas de la línea de ciencia política del Centro de Estudios Históricos del Ejército, en este caso, es preciso indagar sobre una rama de la ciencia política que después de primera guerra mundial se consolidó como una disciplina, nos referimos entonces a las Relaciones Internacionales. En este escrito se busca indagar sobre sus orígenes, posteriormente su consolidación teórica más relevante y por último, cómo se ha utilizado en el ámbito de lo militar y qué aborda desde la política exterior en materia de seguridad, hasta la introducción de paradigmas que han influenciado la estrategia militar del Ejército de Colombia.

EL APOORTE DE RELACIONES INTERNACIONALES EN EL ESTUDIO DE LO MILITAR

Las Relaciones Internacionales es una parte del conocimiento que centra su estudio en las sociedades y cómo estas se relacionan entre sí. Con el tiempo y dentro del escenario de la modernidad se ha centrado en el estudio de las relaciones entre los Estados. Se concibe entonces como una parte de la Ciencia Política, pero es hasta 1919 con el Tratado de Versalles, que da fin a la segunda Primera Guerra Mundial, donde se empieza hablar de esta área de conocimiento como una disciplina. Es aquí donde se empieza a unir las relaciones internacionales con el ámbito militar, dado que un evento de naturaleza militar como la guerra en primera instancia, da nacimiento a esta ciencia que posteriormente se vuelve más sólida como una herramienta para entender la realidad (Tomasslni, 1988).

Sin embargo, este tratado no cumplió su fin último del manteamiento de paz en Europa, ya que en 1939 estalla la Segunda Guerra Mundial. Esta confrontación bélica de gran magnitud nunca vista, es el punto de partida para el surgimiento de las teorías que son los pilares de esta disciplina. Las teorías se centran en explicar la realidad internacional a partir de lo experimentado, establece cuáles son los actores y sus posibles comportamientos. Es aquí donde surgen las teorías globales para entender los fenómenos a nivel mundial y las teorías parciales que explican aspectos más específicos, en donde las teorías cuentan con dos vertientes, los clásicos centrados en bases filosóficas y los teóricos modernos más centrados en el estudio empírico de la realidad.

Dentro de las teorías clásicas tenemos tres

grandes tradiciones 1) La Hobbesiana, que da las bases al paradigma realista; 2) La Kantiana, que da nacimiento al paradigma de la interdependencia; y 3) La Grociana, de la cual se desprende el neorrealismo con una vertiente jurídica positivista. En este caso y dada la naturaleza de estudio sobre indagar el papel de lo militar dentro de esta disciplina nos centraremos en el paradigma realista. Este paradigma se centra en los postulados de Thomas Hobbes, el cual afirma existe una anarquía y una ausencia de autoridad entre los Estados, en donde estos últimos son una amenaza para los otros Estados. El Estado se consolida dentro de una naturaleza entre guerras, y se rige por intereses que determinan sus acciones.

El realismo entonces surge en un escenario de Guerra Fría, nace en Estados Unidos, en donde el actor único es el Estado, el cual se define como racional y unitario, sus acciones están determinadas por la relación costo beneficio y procura sacar la mayor utilidad posible y así el tema central es la seguridad. Las relaciones internacionales se ven como una mesa de billar en la cual los Estados están en constante choque en medio de un sistema internacional complejo y difícil de predecir.

El teórico más representativo del paradigma del realismo es Hans Morgenthau, quien en su texto Una teoría realista de la política internacional identifica cómo se construye este paradigma realista mediante la utilización del método empírico y pragmático, relacionado con cosas reales y no en nociones abstractas que están lejos de asociarse o confrontarse con la realidad. Esta se enfrenta a problemáticas

al dejar de un lado la naturaleza y sus nociones, dado que esta teoría se basa en lo empírico (Morgenthau, 1985).

En su texto, Morgenthau presenta seis principios del realismo como teoría: 1) En el sistema internacional los Estados buscan poder, se comportan de manera egoísta y viven en constante conflicto; 2) Los intereses de los Estados se miden en términos de poder y su capacidad de influir a otros; 3) El interés que motiva la política exterior de los Estados depende del contexto histórico que se esté viviendo; 4) La política exterior no puede basarse en los mismos principios morales que tiene los sujetos, dado que el Estado debe buscar la supervivencia nacional; 5) La política exterior no debe tomar en consideración los principios morales debe ser amoral; y, 6) Es importante definir las esferas de interés que tiene un Estado, es decir la esfera política, económica, social; definiendo la esfera política como la más importante, en donde la seguridad se puede alcanzar militarmente (Morgenthau, 1985).

Este paradigma realista se centra entonces, en cómo dentro de un sistema internacional se relacionan los Estados mediante relaciones de poder y en esa medida se ponen en juego unos intereses. Sin embargo, al interior de este sistema se producen conflictos, los cuales generan cambios de dicho sistema y dentro de este sistema, el ejercicio de la fuerza se emplea como una herramienta racional de política exterior, materializada en el poder militar y en las fuerzas militares.

Este paradigma realista, en Estados Unidos tuvo una gran cabida en la medida que caló

en la construcción de su política exterior. La seguridad de la nación tomó un papel principal para la toma de acciones al interior del Estado materializado en sus fuerzas militares. Dicha visión influenció en cierta medida la generación de un paradigma de seguridad que sería utilizado en América Latina, que en el caso de Colombia como ya se desarrolló previamente en esta serie de boletines, el concepto de seguridad nacional llegó por una influencia norteamericana y se instauró por casi una década (Orozco, 2005).

En la actualidad, el paradigma realista sigue siendo utilizado como un modelo para la creación de políticas exteriores y también para definir estrategias militares. Se considera que en la actualidad este paradigma sigue vigente, y es de gran utilidad para analizar el que hacer militar de las fuerzas militares, cómo están constituidas esas fuerzas y la visión de cómo se pueden llegar a consolidar diferentes amenazas en contra de la nación. El paradigma realista sigue siendo central, sin embargo, en la actualidad es más complejo dado que se debe tener en cuenta otros actores más allá de los Estados como los son, las Organizaciones Internacionales, las Organizaciones No internacionales que son reconocidos por el paradigma Neorrealista.



AUTOR

Laura Andrea Gaitán Aya. es politóloga egresada de la Pontificia Universidad Javeriana, con énfasis en resolución de conflictos e investigación para la paz. Especialista en Gestión y planificación del desarrollo urbano y regional de la Escuela Superior Administración Pública. Sus áreas de investigación son conflicto, seguridad, defensa, estrategia y poder nacional e internacional. Actualmente se desempeña politología del Centro de Estudios Históricos del

Ejército, manejando la producción de artículos y boletines, así como también de Asesora Política para dicho mencionado Centro y para el Comando de Educación y Doctrina como investigadora principal de la línea de Ciencia Política.

Referencias

- Morgenthau, H. (1985). Política entre las Naciones (Grupo edit). Buenos Aires.
- Orozco, G. (2005). El concepto de seguridad en la Teoría de las Relaciones Internacionales. CIBOD D'Aferes Internacionales, 72, 161-180. <https://doi.org/10.5354/0719-3769.1999.14967>
- Tomassini, L. (1988). Relaciones Internacionales: Teoría Y Práctica. Libro, (2), 216. <https://doi.org/10.1109/WETICE.2011.17>

Bandera

Dirección: Coronel Feddy Alberto Baquero Jaimes

Jefe de Estudios e Investigaciones:

Capitán Jorge Mauricio Cardona Angarita

Difusión: Capitán Fredy Marcelo Flechas Gamba

Diseño: Paula Andrea Mantilla Rincón

Sugerencias y comentarios:

cienciasmilitaresejercito@gmail.com

Centro de Estudios Históricos del

Ejército Nacional

Bogotá, Cantón Norte.

CENTRO DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DEL EJÉRCITO

EJÉRCITO DE COLOMBIA

WWW.EJERCITO.MIL.CO/CENTRO_ESTUDIOS_HISTORICOS_EJERCITO