

Antropología

MILITAR

BOLETÍN

ISSN 2665-1157

MAYO DE 2019

EJEMPLAR

#17



EJÉRCITO DE COLOMBIA

¿CÓMO SE ESTUDIA UNA CONFRONTACIÓN BÉLICA?: ACERCAMIENTO ARQUEOLÓGICO A LA BATALLA DE SANTA BÁRBARA, SUBACHOQUE

"Los campos de batalla constituyen un eje temático sobre el cual la Arqueología puede y debe realizar aportes específicos."

Carlos Landa (2013)



Figura 1. Ejercicio de lectura y posicionamiento de las tropas confederadas y revolucionaras hecha por los estudiantes de la clase

Los campos de batalla pueden ser entendidos como un producto de la guerra. Al ser espacios tan únicos, los campos de batalla son en sí mismos un desafío metodológico desde la arqueología¹, ya que los eventos que ocurren en estos espacios suelen ser cortos en el tiempo, desarrollando en ellos actividades específicas para luego ser abandonados o en algunos casos, ocupados por otro tipo de actividad². Todas estas características generan una materialidad asociada, de la cual los arqueólogos comienzan a reconstruir los hechos de la batalla.

¿CÓMO SE ESTUDIA UNA CONFRONTACIÓN BÉLICA?: ACERCAMIENTO ARQUEOLÓGICO A LA BATALLA DE SANTA BÁRBARA, SUBACHOQUE

“Arqueología de campos de batalla” constituye un campo de investigación multidisciplinar³ ya que, para que las interpretaciones sean mucho más enriquecedoras, debe incluir diversas disciplinas en el estudio de estos espacios, entre las que podemos mencionar: arqueólogos, antropólogos, historiadores, forenses, ingenieros, entre otros.



Figura 2. Cultura material asociada a los campos de batalla

LA BATALLA DE SANTA BÁRBARA: ¿QUÉ SUCEDIÓ?

Una de las guerras civiles que tuvo lugar entre 1860 y 1862 fue la Guerra por las Soberanías⁴. La posesión de Mariano Ospina Rodríguez como presidente dio paso a la implantación de un conjunto de leyes que promulgaban un Estado de carácter centralista, lo cual iba en contra de la constitución federal de 1858. Esto generó un inconformismo por parte de los federalistas, que, en cabeza de Tomás Cipriano de Mosquera, se levantaron en armas en 1860.

Es en este contexto la Batalla de Santa Bárbara tuvo lugar, el 25 de abril de 1861 en el municipio de Subachoque - Cundinamarca, en la cual las tropas de la Confederación Granadina, al mando del General Joaquín París, se enfrentaron a las fuerzas insurgentes al mando de

Tomás Cipriano de Mosquera⁵. Después de todo un día en combate, esta batalla tuvo como victorioso al ejército de las fuerzas insurgentes federales, liderados por Mosquera, pese a su inferioridad numérica y carencia de recursos, en comparación a las fuerzas confederadas.

TRABAJANDO EN UN CAMPO DE BATALLA

Dentro del marco del proyecto que realiza la Universidad Externado de Colombia en conjunto con el Centro de Estudios Históricos del Ejército - CEHEJ, el cual tiene como objetivo entender los sucesos bélicos del siglo XIX en nuestro país a través de la aproximación arqueológica al sitio de la batalla de Santa Bárbara, se realizaron dos fases de campo durante el año 2018. Dentro de las cuales se efectuaron reconocimientos arqueológicos de la zona.

Saber lo que sucedió en el campo de batalla en 1861 fue el primer paso para este largo recorrido. No era suficiente saberlo, sino que había que entenderlo desde diferentes perspectivas. Gracias al acompañamiento de algunos expertos en campos de batalla y otros en ciencias militares del CEHEJ, dio pie para entender un poco más allá de la simple descripción de los hechos y comenzar a ver el campo de batalla de una manera integral.

El primer paso para todo esto fue entender las unidades de paisaje desde una perspectiva militar, es decir, entender el uso que se le puede dar a una colina o a un valle al momento de la batalla. Para ello, fue primordial el trabajo con los del Ejército Nacional, los cuales aportan a la investigación en curso su mirada desde la doctrina militar a los campos de batalla y el cómo se analizan las batallas desde la estrategia y la táctica de la guerra.

¿CÓMO SE ESTUDIA UNA CONFRONTACIÓN BÉLICA?: ACERCAMIENTO ARQUEOLÓGICO A LA BATALLA DE SANTA BÁRBARA, SUBACHOQUE

Partiendo de esto, la geografía militar⁶ permite entender el uso del paisaje por parte de los militares en cuanto a sus estrategias, es decir, el cómo se entiende y se usa el paisaje con el fin de hacer la guerra. Entonces, se puede identificar las zonas con mayor visibilidad, las zonas en las que se escondían, los terrenos claves para cada bando y, por lo tanto, por qué se selecciona el lugar (KOCOA⁷). Esta nueva perspectiva permite entender no sólo lo referente a las cuestiones de tácticas, maniobras y capacidades inteligibles de los bandos enfrentados⁸ sino también entender la materialidad y el cómo esta se distribuye en el espacio.

Posteriormente, se procedió a ver en el mapa todos los movimientos que realizaron durante la batalla, lo cual permite entender el uso de las características del paisaje y las posibles zonas de potencial arqueológico que podrían existir en el terreno. Esto se hizo a partir de la lectura de los diarios que existen de ambos bandos (Actos Oficiales del Gobierno Provisorio de los Estados Unidos de Colombia, recopilados conforme a lo dispuesto por el decreto de 7 de abril de 1862 1862) y una comparación de la información que existe en cada uno de ellos.

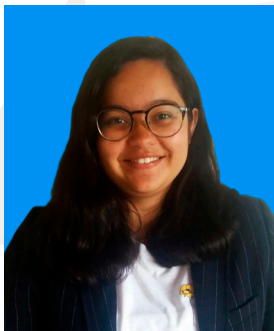
Otra parte integral fueron las salidas de campo al sitio de la batalla. En ésta, los estudiantes y todo el grupo de trabajo, realizó un ejercicio de lectura de las características del paisaje, desde la geografía militar, ya que, como es posible comprobar en campo, el hacer una lectura de un espacio, sin conocerlo, no permite entenderlo completamente. Durante los tres días de campo, se dio a la tarea de entender y recrear la utilización del espacio por parte de ambos ejércitos, al igual que el identificar aquellas zonas con un potencial arqueológico alto que permitan enfocar mejor la prospección arqueológica.

Por otro lado y como complemento de este tipo de investigaciones es importante que se comience a pensar en el impacto que este trabajo tiene en las comunidades y en el impacto que éstas tienen en el trabajo. En este caso, la labor con la comunidad de Subachoque ha sido clave en todo el proceso investigativo, ya que ellos son los que conocen parte de los sucesos y han visto la materialidad asociada, pero el acercamiento con la comunidad no termina ahí, es importante entender que estos espacios, los campos de batalla, son también espacios de memoria, lugares de los cuales se narran historias, por lo que, más allá del entender lo que sucede en la batalla y encontrar y clasificar unos materiales, es primordial para los investigadores, la comunidad, y cualquier público interesado en estos sitios, el gestionar la participación y la apropiación social de los mismos.

Bibliografía

- Grupo de Estudio de Arqueología de la Guerra y los Campos de Batalla. Proyecto de Arqueología de los campos de batalla en la época decimonica. Aproximacion arqueologica al campo de Batalla de Santa Barbara, Subachoque. Bogotá: Programa de Arqueología de la Universidad Externado de Colombia y Centro de Estudios Historicos del Ejército, 2018.
- Harmon, Russell S, Dillon Francis H., y Garver John. «Perspectives on Military Geography. The Military Operating Environment.», en *Studies in Military Geography and Geology*, por Douglas R. Caldwell, Judy Ehlen y Russell S. Harmon, 7 - 20. Dordrecht: Kluwer Academic Publishers, 2004.
- Landa, Carlos «Arqueología de Campos de Batalla en Latinoamérica: apenas un comienzo» *Revista Arqueología*, No. 2 (2013): 265-286.
- Rodríguez, Orlando y Marriner, Harry. *La Batalla se Subachoque. A 150 años del suceso histórico*. Bogotá: El Ala de arriba ediciones, 2011.
- Sabogal, D, «Relatoria para la clase de Arqueología de la Guerra y los Campos de Batalla.» *Relatoria, programa de Arqueología de la Universidad Externado de Colombia*, 2018.
- Secretaria de Estado. *Actos Oficiales del Gobierno Provisorio de los Estados Unidos de Colombia, recopilados conforme a lo dispuesto por el decreto de 7 de abril de 1862*. Bogotá: Imprenta de Echeverría Hermanos, 1862.

¿CÓMO SE ESTUDIA UNA CONFRONTACIÓN BÉLICA?: ACERCAMIENTO ARQUEOLÓGICO A LA BATALLA DE SANTA BÁRBARA, SUBACHOQUE



AUTOR

Valentina Rossi Sosa. Estudiante de Arqueología de la Facultad de Estudios del Patrimonio Cultural de la Universidad Externado de Colombia, siendo coinvestigadora en el proyecto de Arqueología de los campos de batalla en la época decimonónica, una aproximación arqueológica al campo de Batalla de Santa Bárbara, Subachoque (Cundinamarca). Igualmente es miembro del grupo de estudio en arqueología de la Guerra y los Campos de Batalla y del grupo de Territorios Líquidos del Programa de

Arqueología de la misma Universidad. Ha sido ponente en conferencias y conversatorios sobre arqueología de la guerra, en escenarios como la Escuela Militar de Suboficiales, la Feria del Libro Internacional de Bogotá y la Academia Colombiana de Historia Militar.

Citas

¹ Carlos Landa, «Arqueología de Campos de Batalla en Latinoamérica: apenas un comienzo» Revista Arqueología, No. 2 (2013): 269.

² Landa, «Arqueología de Campos de Batalla en Latinoamérica: apenas un comienzo», 269.

³ Mariano Ramos, «Algo más que arqueología de sitios históricos» Anuario de la Universidad Internacional SEK en Landa, «Arqueología de Campos de Batalla en Latinoamérica: apenas un comienzo», 269.

⁴ Grupo de Estudio de Arqueología de la Guerra y los Campos de Batalla. Proyecto de Arqueología de los campos de batalla en la época decimonónica. Aproximación arqueológica al campo de Batalla de Santa Bárbara, Subachoque. (Bogotá: Programa de Arqueología de la Universidad Externado de Colombia y Centro de Estudios Históricos del Ejército, 2018.)

⁵ Orlando Rodríguez y Harry Mariner. La Batalla de Subachoque. A 150 años del suceso histórico. (Bogotá: El Ala de arriba ediciones, 2011.)

⁶ Russell S Harmon, Francis H. Dillon, y John Garver. «Perspectives on Military Geography. The Military Operating Environment.», en Studies in Military Geography and Geology, por Douglas R. Caldwell, Judy Ehlen y Russell S. Harmon. (Dordrecht: Kluwer Academic Publishers, 2004), 7 - 20.

⁷ En la doctrina militar de Colombia se denomina OCOPA, correspondiente a las siglas de Observación y campos de tiro,

Cubierta y protección, Obstáculos, Puntos críticos, Avenidas de aproximación.

⁸ D. Sabogal, «Relatoria para la clase de Arqueología de la Guerra y los Campos de Batalla.» (Relatoria, programa de Arqueología de la Universidad Externado de Colombia, 2018).

Revisión Metodológica

- Cabo Primero Laura Arenas Betancur. Tecnóloga en Criminalística y Ciencias Forenses, estudiante de Antropología de la Universidad Externado de Colombia, integrante del equipo de patrimonio histórico del Ejército Nacional desde donde se preserva el patrimonio material e inmaterial de la institución y colaboradora de la línea de investigación de Antropología del Centro de Estudios Históricos del Ejército.

Bandera

Dirección: Coronel Pedro M. Vega Losada

Difusión: Capitán Fredy Marcelo Flechas Gamba

Diseño: Paula Andrea Mantilla Rincón

Revisión: Cabo Primero Laura Arenas Betancur

Sugerencias y comentarios:

cienciasmilitaresejercito@gmail.com

Centro de Estudios Históricos del

Ejército Nacional

Bogotá, Cantón Norte.

CENTRO DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DEL EJÉRCITO

EJÉRCITO DE COLOMBIA

WWW.EJERCITO.MIL.CO/CENTRO_ESTUDIOS_HISTORICOS_EJERCITO

